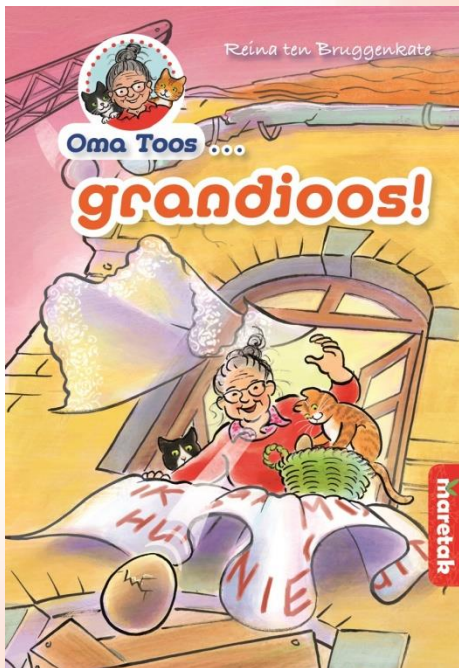


MINI LEESLES

LESKAART



Anna en Daan noemen oma Toos hun oma. Eigenlijk heeft ze geen kinderen en dus ook geen kleinkinderen, maar samen beleven ze allerlei avonturen.

In dit derde deel krijgt oma Toos te horen dat haar huis gesloopt moet worden dat dat ze, net als de andere bewoners uit het blok, moet verhuizen naar rusthuis Avondrood. Dat pikt oma Toos niet zomaar. Ze zorgt ervoor dat er niemand bij haar huis kan komen. Ze houdt de politie op afstand en trekt ten strijde.

Zou het lukken om haar huis te redden? Of zullen ze haar verhuizen naar rusthuis Avondrood?

- Lees bladzijde 8 voor. Je hebt gelijk een beeld van oma Toos. Lees een stukje uit jouw boek voor waaruit blijkt **hoe jouw hoofdpersoon is**.
- Lees op bladzijde 12 'Al gauw...' t/m bladzijde 13 '...adem in.' voor. Wat denk je dat er zal gebeuren? Dit is een **spannend** moment in dit boek.
Leesvraag: Heb jij ook een spannend moment in jouw boek? Lees een stukje voor.
- Op bladzijde 29 is oma Toos **boos**. Lees bladzijde 29 'Oma Toos staat...' t/m '...dan heb ik een idee.' voor. Oma Toos is boos maar dan ineens krijgt ze een idee en beginnen haar ogen te stralen.
Leesvraag: Hoe voelt jouw hoofdpersoon zich?
- Lees bladzijde 33 t/m 39 voor. Oma Toos zet het hele rusthuis op z'n kop! Alle mensen lijken het **leuk** te vinden behalve de baas van het rusthuis.
Leesvraag: Gebeurt er in jouw boek ook zoiets grappigs dat iemand toch niet leuk vindt?
- Op bladzijde 40 lees je 'Na een...' t/m bladzijde 41 '...aan tafel.' voor.
Hoe zou oma Toos dit **probleem** oplossen?
Leesvraag: Zijn er problemen in jouw boek waarbij je je afvraagt hoe je dit op kunt lossen?
- Lees bladzijde 52 'Daan ziet...' t/m bladzijde 57 '...polsen.' voor. Oma Toos is hier erg **dapper**.
Leesvraag: Hoe is jouw hoofdpersoon?

