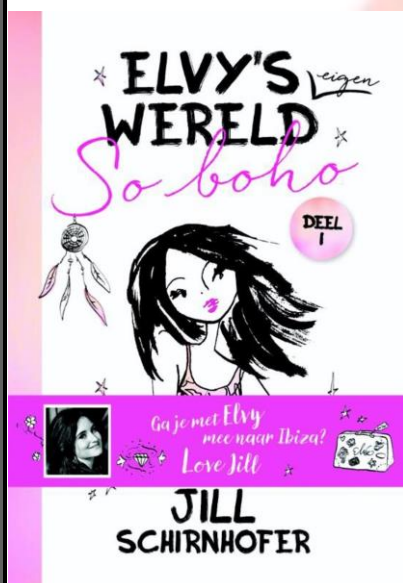


# MINI LEESLES

## LESKAART



Elvy had zich heel wat voorgesteld van de middelbare school, maar eenmaal gewend vond ze het erg saai. Het was moeilijk de aandacht bij de lessen te houden en Elvy zat al gauw in haar eigen wereld haar hele schriften vol te tekenen. De leerkrachten waren er niet zo over te spreken dat Elvy alleen maar tekende tijdens de les en wilden haar het jaar nog eens over laten doen. Thuis waren haar ouders heel boos op haar vanwege het niet opletten tijdens de lessen en het alleen maar tekenen, maar ook bezorgd omdat ze liever tekende dan vrienden te maken en met hen leuke dingen te doen. Ze vinden dan ook dat ze van de zomer niet op vakantie mag gaan naar oudtante Flora, omdat ze daar ook alleen maar tekent en geen nieuwe mensen ontmoet. Ze moet op een jongerenvakantie! Nieuwe mensen ontmoeten! Dat ziet Elvy echt niet zitten...

Dan komt haar vader plots met een idee; Waarom sturen ze haar niet naar grote zus Joy op Ibiza? Een vakantie met hippies... ach die zijn vast ruimdenkend dus kan ze vast veel tekenen... topplan vindt Elvy.

Met de hakken over de sloot gaat ze toch over naar de volgende klas. De zomervakantie begint... **Ibiza here I come!**

In het huis naast Joy komen al snel huurders; het fashion-icoon van Londen, Lola Kingston en haar dochter Kate. In het begin moeten Elvy en Kate niets van elkaar hebben, maar ze blijken toch enkele gemeenschappelijke overeenkomsten te bezitten die hen nader tot elkaar brengt en er ontstaat een eigen modelabel; Moongirls. Lukt het de meiden om het pimpen van kleding onder de naam Moongirls op Ibiza tot een groot succes te brengen?

- Lees bladzijde 9 'Elvy tekent...' t/m bladzijde 13 '...nog geld mee verdienen.' voor, dat gaat over Elvy die ontzettend graag tekent en het liefst niets anders doet dan tekenen.  
**Leesvraag:** Wat doet de hoofdpersoon uit jouw boek het liefst de hele dag?
- Laat van hoofdstuk 4 de illustraties zien en vertel kort wat je op de plaatjes ziet. Jill tekent op bijna elke pagina een klein tekeningetje over iets wat bij de tekst past.  
**Leesvraag:** Neem 3 opeenvolgende pagina's uit jouw boek. Als je net als Jill bij iedere pagina een klein tekeningetje zou maken, waarvan zou je dan bij de pagina's die jij uitgekozen hebt een tekeningetje van maken?
- Lees bladzijde 87 'Joy zit...' t/m bladzijde 89 '...met lede ogen aan.' voor. Op deze pagina's worden een aantal keer woorden en korte zinnestjes in het Engels gebruikt.  
**Leesvraag:** Zijn er in jouw boek ook Engelse woorden te vinden? Welke? Of is er een andere taal die in jouw boek gebruikt wordt en welke taal is dat?
- Laat de illustraties op pagina 61, 146 en 165 zien.  
**Leesvraag:** Kies een naam of woord uit jouw boek uit en schrijf dat op de manier zoals je net gezien hebt en zoals het bij jouw boek past.
- Lees bladzijde 146 'De volgende morgen...' t/m bladzijde 147 '...komt nooit meer goed!', kreunt ze.' voor, dat gaat over het feit dat de twee vriendinnen qua karakter heel erg van elkaar verschillen en waarin wordt in dit stuk heel mooi beschreven.  
**Leesvraag:** Komt in jouw boek ook een vriendschap voor? Lijken deze personen heel erg op elkaar of verschillen ze ook heel erg van elkaar?

