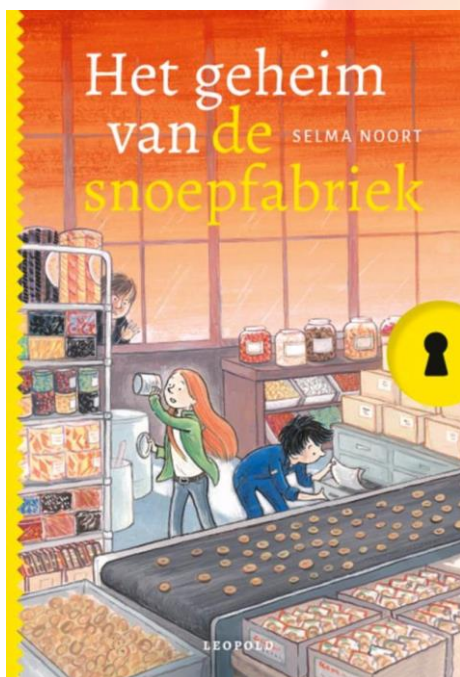


# MINI LEESLES

## LESKAART



De vader van Meda probeert de oude machines in de snoepfabriek weer aan de praat te krijgen. De fabriek is ooit van zijn vader geweest en helemaal vervallen. De eigenaar van een andere snoepfabriek wil dit graag tegenhouden en zij stuurt een vader en zoon op pad.

De bank wil de vader van Meda alleen een lening geven als ze weer de bekende 'zuchtjes' gaan maken, maar dat is helaas niet mogelijk. Het recept is kwijt. Zal het ze lukken om de zuchtjes alsnog te maken? En hoe zal het gaan met het plan van de directeur van de andere fabriek?

- De juf zegt dat Meda een dromer is. Lieve zegt tegen Meda dat ze dat al wist. Lees op bladzijde 11 'De ouderavond was...' t/m bladzijde 13 '...wist ik al.' voor.  
**Leesvraag:** Is er in jouw boek ook iemand die veel droomt?
- Meda en Lieve worden in de gaten gehouden door een jongeman. Hij achtervolgt ze tot bij de fabriek. Lees op bladzijde 13 'Aan het eind...' t/m bladzijde 14 '...gerinkel van gereedschap.' en bladzijde 17 voor.  
**Leesvraag:** Is er in jouw boek ook iemand die wordt achtervolgt of bespied?
- Als de juf iets vraagt, is Meda diep in gedachten. Lees op bladzijde 23 'Meda vond het...' t/m bladzijde 24 '...nog goed ook.' voor.  
**Leesvraag:** Is er in jouw boek ook iemand die diep in gedachten is en daarom de dingen om zich heen niet hoort?
- Het recept van de zuchtjes is kwijt en er kunnen geen zuchtjes meer gemaakt worden. Dit zorgt voor problemen. Lees op bladzijde 34 'De metalen deur...' t/m bladzijde 36 '...zei lieve zacht.' voor.  
**Leesvraag:** Is er in jouw boek ook iemand iets kwijt? Komt hij daardoor in de problemen?
- Om bij de fabriek te komen moeten Meda en Stephan over de oude, kapotte brug klimmen, maar Stephan durft niet. Lees op bladzijde 75 'Ze hield haar...' t/m bladzijde 77 '...schreeuwde ze terug.' voor.  
**Leesvraag:** Is er in jouw boek iemand die iets niet durft?

