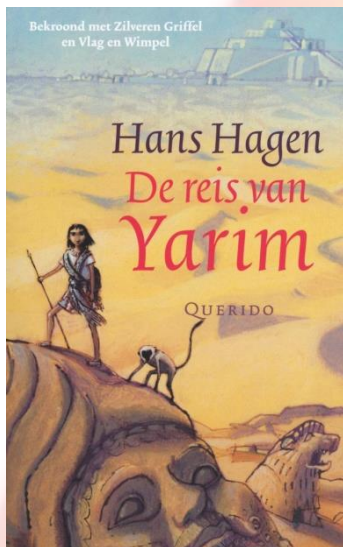


# MINI LEESLES

## LESKAART



Ongeveer 4400 jaar geleden woonde de twaalfjarige Yarim in het land van Sumer en Akkad (huidige Irak). Yarim zijn arm raakt verlamd waardoor hij zijn vader niet meer goed kan meehelpen. Wanneer zijn ouders de pacht niet kunnen betalen wordt Yarim als slaaf verkocht aan koningin Ku Bau. Maar wat kan Yarim nog voor werk doen nu zijn arm verlamd is?

De stadsgod had voorspeld dat koning Ku Bau dood gaat. De koningin stuurt Yarim met de karavaan mee om hout, ivoor en goud voor haar graf te halen. Wanneer de karavaan terugkeert is de koningin net overleden. Haar wens was dat achttien mensen haar zouden dienen in het rijk van de dood. Maar wie staan er op die lijst? En wie gaat koningin Ku Bau opvolgen na haar dood?

- In dit boek vertelt Nanshe de verhalenverteller veel verhalen, die een belangrijke rol in het boek spelen. Lees bladzijde 73 'Die avond kwamen...' t/m bladzijde 76 '...voor te zijn?' voor.  
**Leesvraag:** Worden er in jouw boek ook veel verschillende verhalen in het verhaal verteld?
- Yarim is als slaaf verkocht en wil niet weg. Van Damu moet hij dan aan iets leuks denken. Lees bladzijde 101 'Hij boog diep...' t/m bladzijde 102 '...morgen misschien achterhaald.' voor.  
**Leesvraag:** Wat doet jouw hoofdpersoon wanneer hij bang voor iets is?
- Yarim reist te voet en per boot. Lees bladzijde 209 'De ezelskaravaan had...' t/m bladzijde 213 '...hen weer zag?' voor.  
**Leesvraag:** Welke vormen van vervoer komen in jouw boek voor?
- Contracten, brieven, boodschappen alles werd, door de schrijver, beschreven op een kleitablet. Lees bladzijde 213 'De schrijver vormde...' t/m bladzijde 213 '...overeenkomst was bezegeld.' voor.  
**Leesvraag:** Op welke manier communiceren ze in jouw boek?
- Eluti denkt dat hij drie nachten met koningin Ku Bau gewonnen heeft. Lees bladzijde 217 'Kijk die gasten...' t/m bladzijde 220 '...van het paleis.' voor. Het woordje een geeft aan dat het niet om koningin Ku Bau hoeft te gaan, maar om een willekeurige koningin.  
**Leesvraag:** Komt er ook zo'n situatie in jouw boek voor? Dus dat door één woordje de betekenis zomaar kan veranderen?
- Yarim ziet allemaal nieuwe dingen. Lees bladzijde 257 'Het eindpunt van...' t/m bladzijde 258 '...banden waren dichtgesnoerd.' voor.  
**Leesvraag:** Ontdekt jouw hoofdpersoon ook iets nieuws?

