

MINI LEESLES

LESKAART



In Hoe groen klinkt een gitaar? kom je alles te weten over de muziekgeschiedenis, beroemde componisten en bijzondere muziekstukken. Door het luisteren van de muziekstukken via Spotify en YouTube, komt het boek echt tot leven.

Je ontdekt hoeveel muziekstukken Mozart heeft geschreven, wat klankkleuren zijn, hoe je je emoties kunt uitdrukken in muziek en nog veel meer. De schrijver Peter Bergé zegt:

'Eigenlijk kun je nooit genoeg ontdekken, zowel in de klassieke muziek als daarbuiten. Dus daarom: sluit dit boek, ga de wereld in en... luister!'

- Door je verbeelding kun je overal zijn waar je wilt zijn. Lees bladzijde 65 '20 Lang leve het spook...' t/m bladzijde 66 '...beginnen alvast je eigen wereld.' voor.
Leesvraag: Wil jou hoofdpersoon ook wel eens ergens anders zijn?
- Niet alleen mensen hebben hun eigen kwaliteiten, maar ook muziekinstrumenten. Lees bladzijde 75 '24 Het orgelwonder...' t/m bladzijde 75 '...op zoek gaan naar geschikte combinaties.' voor.
Leesvraag: Welke kwaliteiten heeft jouw hoofdpersoon?
- In muziek van Mozart komen veel emoties voor, verdriet, kwaadheid, humor en nog veel meer. Lees bladzijde 101 '34 Leenotwuohts nee su dlerew ed...' t/m bladzijde 102 '...Mozart was dus nog knapper dan het trucje!')' voor.
Leesvraag: Laat jouw hoofdpersoon ook emoties zien?
- De dirigent bepaalt hoe een muziekstuk klinkt net als een voetbalcoach zegt op welke manier de spelers spelen. Lees bladzijde 146 '51 een pinguïn met een stokje...' t/m bladzijde 147 '...wel minder snel de laan uitgestuurd.'
Leesvraag: Is er in jouw boek ook iemand die zegt wat er moet gebeuren?

