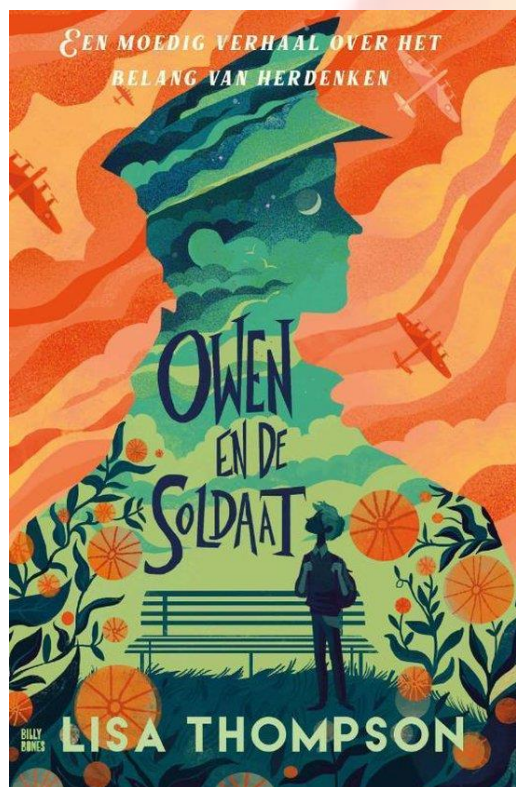


MINI LEESLES

LESKAART



Owen zit in de eerste klas van de middelbare school. Op weg naar school komt hij elke dag langs het herdenkingsplantsoen. In dit plantsoen staat een standbeeld: een stenen soldaat zittend op een bankje en een herdenkingssteen met de namen van vijftwintig mannen die tijdens de oorlog zijn omgekomen.

De stenen soldaat is voor Owen heel belangrijk. Het is de enige 'persoon' tegen wie Owen echt kan praten. Zijn moeder is namelijk veel verdrietig en brengt haar dagen op de bank of in haar bed door en Owen zijn vader is buiten beeld. Dan hoort Owen dat de gemeente het herdenkingsplantsoen opnieuw gaat inrichten, waarbij géén plek meer is voor de stenen soldaat. Owen komt in actie door de gemeente e-mails te versturen, maar het besluit staat vast. Dan heeft Owen nog maar één kans om van zich te laten horen, maar is hij hier dapper genoeg voor én op tijd?

- Owen gaat elke dag even langs de stenen soldaat en heeft hele gesprekken met hem. Owen kan bij het standbeeld zijn verhaal even kwijt. Lees bladzijde 6 '*Ik liep op...*' t/m 8 '*...zijn gezicht bekeek*' voor.
Leesvraag: Heeft jouw hoofdpersoon ook een vertrouwenspersoon bij wie hij zijn verhaal kwijt kan? Wie is dit en waarom zou de hoofdpersoon voor diegene hebben gekozen?
- Heb jij een geheim? Deel je dat wel eens met iemand? Of met iets? Lees bladzijde 5 '*Iedereen heeft wel...*' t/m bladzijde 6 '*...soldaat van steen*' voor.
Leesvraag: Heeft jouw hoofdpersoon ook een geheim?
- Lees bladzijde 66 '*Ik was wat...*' t/m bladzijde 68 '*...een microfoon krijgen*' voor. Sean, Megan en Owen hebben een gedicht geschreven over een onderwerp wat hen interesseert.
Leesvraag: Waar zou jouw hoofdpersoon een gedicht over schrijven?
- Wanneer je bladzijde 4 bekijkt zie je dat dit boek een vertaling is. De originele titel is 'Owen and the soldier'.
Leesvraag: Waarom zou dit boek zijn vertaald. Ben jij op dit moment ook een vertaald boek aan het lezen of heb je dit eerder al eerder gedaan?

