

# MINI LEESLES

## LESKAART



Kun je een boete krijgen voor zweetvoeten? Je denkt dat het recht saai is? Dan heb je het helemaal mis! Schrijfster Annet Huizinga neemt je mee in de wereld van de rechtspraak. Van auteursrecht, privacy en medeplichtigheid tot aan gekke overtredingen. In het boek kom je over allerlei aspecten van ons rechtssysteem meer te weten. In het boek wordt veel gebruikt gemaakt van passende illustraties en hedendaagse voorbeelden. Een misschien wel 'saai' onderwerp, maar dan in een hip en leesbaar jasje.

- Laat de cover van het boek nog niet zien, maar geef de kinderen alleen de titel van het boek en laat hen in steekwoorden opschrijven waar het boek over zou kunnen gaan. Laat vervolgens ook de cover zien. Past de titel nog steeds bij de cover van het boek?  
**Leesvraag:** Past de titel van jouw boek bij de cover van het boek?
- Bekijk de cover van het boek en zoom in op de sticker Bekroond met een zilveren Griffel. Het boek heeft een prijs gewonnen. Weet je waarom het boek deze prijs heeft gewonnen?  
**Leesvraag:** Heeft jouw boek een prijs gewonnen?
- Laura heeft een droom. Lees bladzijde 57 '*Tussen droom en...*' t/m bladzijde 67 '*...Laura moeten tegenhouden*' voor jezelf en vertel in een korte samenvatting het verhaal van Laura.  
**Leesvraag:** Heeft de hoofdpersoon in jouw boek ook een droom? Wordt er ook iets verboden in jouw leesboek?
- Dit boek bevat zowel een woordenlijst (bladzijde 234-235) als een register (bladzijde 236-237). Laat beiden aan de kinderen zien.  
**Leesvraag:** Wat is het verschil tussen het register en de woordenlijst. Waarom vind je deze in dit boek? Staat er in jouw boek een register of woordenlijst?
- Deze manier van schrijven heet het vertelperspectief. De verteller neemt je als ware mee in het verhaal. Lees bladzijde 22 '*Johannes Jacobus Beek...*' t/m '*...taart meer eten.*' voor. Een boek kan ook door de ik-verteller worden verteld. Er wordt door één persoon verteld wat er is geweest. Ook bestaat het ik-perspectief. Dan wordt door één persoon alles beleefd.  
**Leesvraag:** Door wie wordt het verhaal in jouw boek verteld?
- In het verhaal wordt duidelijk welke straf er gegeven wordt. Lees bladzijde 14 '*Het recht om...*' t/m bladzijde 15 '*... door derden geschonden.*' voor.  
**Leesvraag:** Wie uit jouw boek zou wel een straf verdienen en waarvoor zou hij de straf moeten krijgen?

