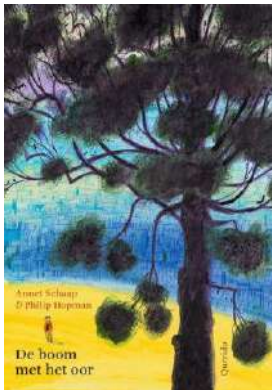


# MINI LEESLES

## LESKAART



Hoe is het als je een verhaal hebt dat je graag wilt delen, maar niemand tijd heeft om te luisteren? De jongen heeft iets meegemaakt dat hij dolgraag wil vertellen aan iemand, maar het lukt niet. Tijdens de les moet hij stil zijn, na school zijn de kinderen snel weg en er is niemand thuis.

*'Hij kan linksaf gaan, naar zijn huis, waar niemand is. Of naar rechts, naar het park.'*

Ondertussen is het druk bij de boom met het oor in het park. *'Bij de boom met het oor staat nota bene een rij. Want iedereen heeft een verhaal en oren zijn zeldzaam.'*

Kan de jongen de boom met het oor vinden? Zal er geluisterd worden naar zijn verhaal? En wat wil de jongen dan toch zo graag vertellen?

*Dit boek heeft geen bladzijdenummers.*

- Welke geluiden uit de omgeving hoor jij tijdens het lezen? Lees *'In de stad...'* t/m *'...zucht het hardst.'* voor.

**Leesvraag:** Welke omgevingsgeluiden kom je tegen in jouw boek? Staan ze beschreven of kun je ze zelf invullen door situaties of illustraties?

- Soms passen de illustraties perfect bij de tekst. Zo ook in *De boom met het oor*. Lees *'De regen is opgehouden...'* t/m *'...Hij loopt door.'* voor en laat de illustratie duidelijk zien. Bespreek samen de overeenkomsten.

**Leesvraag:** Hoe passen de illustraties bij de tekst uit jouw boek?

- Kun jij vanaf je stoel een boom zien? Hoe ziet de boom eruit? *'De jongen ziet de boom...'* t/m *'...let niet op hen.'* voor.

**Leesvraag:** Kom je bomen tegen in jouw boek? Op illustraties? In de tekst? Vertel erover na het lezen.

