

MINI LEESLES

LESKAART



In dit boek lees je op een spannende en grappige manier over de wereld van de planten. Helden en schurken van het voedselbos. Leven er dan helden en schurken in het voedselbos? Ja! Dit zijn namelijk planten. Je hebt superschurken, die je beter niet in je voedselbos kunt hebben en als je die dan toch hebt, kun je deze bestrijden met de heldhaftige planten. Wat voor soort planten zijn dit dan? Nou van een distel kun je nooit winnen! Nee, de paardenbloem! Die zorgt er helemaal in zijn eentje voor dat het in de grond een beetje gezellig blijft voor regenwormen en collega-planten.

Prinsen kussen geen kikkers. Prinsessen wel! Meisjes zijn avontuurlijker dan prinsesjes. In sprookjes in elk geval, bijvoorbeeld: Belle en het beest. Het veranderen van een vies, eng monsterlijk wezen, in een knappe droomheld, daar draaien de dames hun hand niet voor om. Een beetje van die prinsessenkracht heb je ook nodig als je een voedselbos gaat aanleggen, want soms gaat onder het meest afschuwelijke uiterlijk een droomland schuil.

En snap je helemaal niks van al het nieuws over de stikstof? Het woord stikstof was de laatste jaren vaak te horen in allerlei nieuwsprogramma's op televisie. Veel grote mensen hebben er een heftige mening over. Ik weet niet of jouw ouders dit ook doen, maar zelf zat ik regelmatig te schreeuwen naar de mensen van het journaal: Nee, nee, nee! Zo zit het niet idioot! Hoe het wel zit? Dat lees je in dit boek. Supergroen dus!



- De schrijver vertelt vanuit zijn eigen perspectief. In dit geval het ik-perspectief. Lees hoofdstuk 1 '*Een serieus bos*' voor.
Leesvraag: Vanuit welk perspectief is jouw boek geschreven?
- De schrijver vertelt in hoofdstuk 2 iets over bomen. Lees bladzijde 11 '*Bomen kunnen heel...*' t/m bladzijde 12 '*...mineralen en zonlicht.*' voor.
Leesvraag: Wat voor type bomen komen er in je eigen boek voor?
- De schrijver vindt de distel een echte schurk en noemt het zelfs een smeerlap. Lees hoofdstuk 3 '*Distels*' op bladzijde 15 voor.
Leesvraag: Welke schurk komt in jouw verhaal voor? Waarom is dat zo'n smeerlap?
- De schrijver gaat op het platteland wonen, tussen andere boeren in. Daar praten ze plat. De a-klank wordt uitgesproken als een ui. Lees bladzijde 20 '*Mijn land ligt...*' t/m bladzijde 20 '*...ziet Piet het aan.*' voor.
Leesvraag: Wat voor dialect wordt er in jouw boek gesproken?
- In het boek komen ook moeilijke woorden voor, gelukkig legt de schrijver deze moeilijke woorden uit. Lees bladzijde 34 '*Een van de...*' t/m bladzijde 34 '*...te hulp schieten.*' voor.
Leesvraag: Welk moeilijk woord komt in jouw boek voor? Wat betekent dit?

